

# 8<sup>e</sup> exposition nationale d'aviculture au palais des expo "Éleveur de canaris, c'est tout un art"

Roland Boisard est un éleveur passionné. Ses canaris ont remporté plusieurs titres en championnat régional et national. Ancien juge international pendant vingt ans, il adhère au Canari club herbretais et présentera une quarantaine d'oiseaux au championnat de Vendée organisé dans le cadre de la 8<sup>e</sup> exposition nationale d'aviculture qui se tiendra ce week-end au palais des expositions (lire en pages loisirs).

## **Vous élevez des canaris en amateur. Comment a débuté cette passion ?**

"Par la visite d'une exposition. Des années plus tard, j'ai rencontré un juge international dans un club du Mans. Il m'a tout appris".

## **Pourquoi s'être spécialisé dans cette race ?**

"En raison de leur très grand nombre de variétés. Les Anglais ont introduit ces oiseaux en Europe depuis les îles Canaris, au XVII<sup>e</sup> s. Ils sont répartis en trois familles: canaris de chant, de posture et de couleurs. Les croisements et les mutations ont permis de créer 300 à 400 couleurs différentes".

## **En quoi consiste le "travail" d'un éleveur amateur ?**

"Chaque oiseau a un standard défini par la commission nationale des juges de France, dont il faut s'approcher le plus possible. J'ai démarré avec trois couples, puis j'ai fait des croisements pour modifier les nuances. C'est tout un art. Obtenir une bonne souche, c'est au moins cinq ans de travail. Quand on s'approche du standard, le plus difficile, c'est de le conserver car ce n'est pas une science exacte. Mais c'est aussi ce qui rend cette activité passionnante.

Actuellement, j'ai plus de 300 oiseaux. Chacun est bagué entre cinq et dix jours. La bague porte le numéro de la région, celui de l'éleveur déposé auprès de l'UOF (union ornithologique de France), celui de l'oiseau et son diamètre".

## **Est-ce que ça représente beaucoup de temps ?**

"Une heure tous les jours mais en période d'élevage, de mars à juin, c'est toute la matinée. C'est un boulot de retraité !

Les femelles peuvent pondre jusqu'à trois-six œufs, à raison d'un par jour. Chaque matin, je remplace les nouveaux par des factices. Un œuf fécondé peut tenir dix à douze jours à température ambiante.



Roland Boisard

Quand la ponte est finie, je remplace les vrais œufs. La femelle va les couvrir pendant treize jours et tous les poussins naîtront le même jour. C'est important car s'il y a du décalage, les plus petits ne sont pas nourris. De la naissance au sevrage, il faut compter près d'un mois. Une femelle peut faire deux à trois pontes par an.

Je trie les mâles et les femelles sinon des couples vont se former naturellement et il est difficile ensuite d'en former de nouveaux en fonction des croisements recherchés. Seuls les jeunes nés dans l'année sont présentés aux concours car les canaris changent de couleur après

leur mue. Un canari peut vivre une quinzaine d'années. Une femelle qui pond, cinq ans.

C'est une passion qui coûte cher : achat des graines, pâte, vitamines, produits vétérinaires, plus tout le matériel. Avec la crise, beaucoup d'éleveurs ont arrêté. C'est très difficile de vendre nos oiseaux auprès des grossistes donc heureusement qu'il y a les bourses.

L'augmentation des vols chez les éleveurs est inquiétante. Les oiseaux sont envoyés vers les pays de l'est. Une cellule nationale a été créée à la gendarmerie spécialement. Le prix d'un beau perroquet peut monter de 800€ à 10.000€".

Recueilli  
par Magali Dupont

Utile - 8<sup>e</sup> exposition nationale d'aviculture, au palais des expositions. Samedi 3 et dimanche 4 novembre, de 9h à 19h. Lire aussi en pages "Loisirs"